



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DE RONDÔNIA
DEPARTAMENTO ACADÊMICO DE CIÊNCIAS DA EDUCAÇÃO - VILHENA

PLANO DE ENSINO

CAMPUS DE VILHENA		
DEPARTAMENTO ACADÊMICO DE CIÊNCIAS DA EDUCAÇÃO		
PLANO DE CURSO		
CURSO: PEDAGOGIA	CARGA HORÁRIA: 80 horas	CRÉDITOS: 04
	SEMESTRE: 2023 - referente ao 1º semestre de 2023	TURMA: Turma Especial
		TURNO: Noturno
DISCIPLINA: Elaboração de Trabalho Monográfico I– DEP00036	PROFESSORA RESPONSÁVEL: Prof.ª Dr.ª Cristiane Talita Gromann de Gouveia	
	Início e término do semestre: 19 de Junho a 14 de Outubro de 2023 (Ofertado conforme calendário acadêmico – Resolução 21/2022/CONSEA, de 14 de junho de 2022)	
EMENTA		
Desenvolvimento do Projeto de Pesquisa.		
OBJETIVOS		
<p>Objetivo Geral: Desenvolver competências técnicas, estéticas, normativas e lógicas para Elaboração do projeto de pesquisa, para posterior elaboração do trabalho de Conclusão do Trabalho de de conclusão do curso, de acordo com a temática definida, previamente, proporcionando, então, o processo de construção do conhecimento.</p> <p>Objetivos Específicos: (a) Compreender a produção de conhecimento por meio da utilização de técnicas e instrumentos científicos para a análise dos dados coletados; (b) Conhecer as regras de normatização e a formas coerentes de organização do texto monográfico; (c) Desenvolver a competência de organização dos dados coletados ao longo da pesquisa;; (d) Oportunizar a construção do conhecimento científico –segundo as normas da ABNT e das normas para elaboração e apresentação do Trabalho de Conclusão de Curso do DACIE;</p>		
DESCRIÇÃO DO PROGRAMA		

1. **O Papel da pesquisa na formação e na prática dos professores** A complexa relação entre o professor e a pesquisa;
 1. 1 Pesquisa, formação e prática docente;
 1. 2 Formação de professores e pesquisa: Uma relação Possível?
 1. 3 O professor pesquisador;
2. **Regulamento do Trabalho de Conclusão de Curso**
 2. 1 **Projeto de Pesquisa:** Planejamento da pesquisa, metodologia do planejamento, execução do planejamento.
 2. 2 **Elementos presentes:** escolha do tema, delimitação do tema, escolha do título, problema de pesquisa, objetivo geral e objetivos específicos, hipóteses, justificativa, metodologia de produção de dados, metodologia de análise de dados, Fundamentação teórica, contextualização do objeto de pesquisa, cronograma, conclusão, etc.
3. **A Leitura e a Escrita Científica.**
 3. 1 Reconhecer a importância da metodologia científica e a construção de hipóteses científicas;
 3. 2 Utilizar as ferramentas de busca científica e tecnológica;
 3. 3 A ética na pesquisa;
 3. 4 Técnicas de produção de dados
 3. 5 Técnicas de organização e análise de dados
 3. 6 A importância da coerência no texto monográfico.
4. **Normatização do Projeto e da Monografia**
 4. 1 Estrutura da Monografia em conformidade com o manual de elaboração do TCC/DACIE
 4. 2 Normas da Associação Brasileira de Normas Técnicas (ABNT)

METODOLOGIA

Aulas expositivas dialogadas; leitura e discussão de material bibliográfico; pesquisa bibliográfica; dinâmicas de grupo; trabalhos teóricos e/ou práticos: Resolução de problemas, observação, análise e apresentação teórica. Visitas à biblioteca do Campus; Coleta, análise e apresentação de resultados de pesquisa bibliográfica e/ou de campo. Aulas mistas com discussão coletiva de textos e destinadas à orientação teórico-prática geral aos(as) alunos(as).

AValiação

Critérios de Avaliação:

A avaliação compreendida de forma processual, contínua e formativa, estará de acordo com o que prevê a Resolução n. 338/CONSEPE, de 14 de julho de 2021, que regulamenta o sistema de avaliação discente da Universidade Federal de Rondônia UNIR, considerando o que é disposto nos seguintes termos da resolução:

Art. 4º. A nota final deverá ser registrada de 0,0 (zero) a 10,0 (dez), em números inteiros ou em fração decimal de uma casa, como resultado do cálculo de todas as avaliações, conforme descrito no plano de ensino;

Art. 5º. O discente deverá obter nota final igual ou superior a 6,0 (seis) para ser considerado aprovado;

Art. 8º. O discente que obtiver nota final inferior a 6,0 (seis) terá direito a uma avaliação repositiva, substituindo a nota de menor valor obtida durante o período letivo;

Art. 9º. Será atribuída nota zero ao discente que entregar a avaliação em branco ou se ausentar;

Art. 10º. A solicitação de segunda chamada em caso de ausência deve ser feita pelo discente no prazo máximo de 72 horas (setenta e duas) horas a contar da aplicação da avaliação.

A frequência mínima para a aprovação na disciplina é de 75% (setenta e cinco por cento).

São **instrumentos de avaliação** desta disciplina:

a) Avaliação 1 – A1:

- **Verificação de aprendizagem** (atividade prática), Participação nas discussões e realização das atividades coletivas, orais (2,0) e escrita (2,0) **totalizando até 4,0 pontos**, com os seguintes critérios: Envolvimento ativo durante as atividades (0,5); domínio do conteúdo (0,5); precisão - não fugir do tema (0,5); Profundidade conceitual, reflexiva e interpretativa na argumentação teórica (1,0), argumentação crítica (1,0), contribuição crítica para a construção do conhecimento do grupo com reflexões ou exemplos ou comentários pertinentes (0,5)
- **Atividade Escrita** (individual), perfazendo valor de até 6,0, com os seguintes critérios: domínio das normas da ABNT (3,0); Entrega do projeto de pesquisa (3,0).

b) Avaliação 2 – A2:

- **Verificação de aprendizagem** (individual), **valendo até 2,0 pontos**, com os seguintes critérios: Frequência aos atendimentos individuais agendados. O valor de cada supervisão será dividido pelo número de rodadas possíveis estabelecido ao grupo;
- **Atividade Escrita** (individual), perfazendo valor de até 3,0, com os seguintes critérios: domínio das normas da ABNT;
- **Entrega do primeiro capítulo/seção do TCC** (5,0) - com os seguintes critérios: organização estética (1,0) e domínio das normas da ABNT – citações, referências, quadros, tabelas e gravuras e conformidade com o manual de elaboração do TCC/DACIE (4,0).

A avaliação dar-se-á de modo contínuo, sendo composta por média aritmética simples de duas notas (A1 e A2) obtidas por meio dos diferentes instrumentos avaliativos citados acima.

c) Prova Repositiva: uma avaliação escrita, contemplando o conteúdo total desenvolvido no semestre letivo. Aplicável ao estudante que realizou as duas avaliações (A1 e A2). A nota obtida na prova repositiva substituirá a menor média dentre aquelas aferidas na A1 e A2.

São **critérios gerais de avaliação** desta disciplina:

- Assiduidade às aulas;
- Pontualidade na execução de atividades avaliativas;
- Participação ativa nas discussões em sala de aula por meio de ponderações pertinentes à temática discutida de modo a contribuir criticamente para a construção do conhecimento;
- Profundidade conceitual, reflexiva e interpretativa na produção das atividades individuais;

CRONOGRAMA DE ENCONTROS

Encontro	Unidade/Temática	Data
01	Introdução da disciplina – apresentação do Plano de Ensino/contrato de trabalho Dinâmica de retorno as aulas/interação Planejamento e discussões sobre a elaboração dos projetos (Formulários) Definição dos orientadores e assuntos abordados nos projetos	21.07.2023

02	<p>1. O Papel da pesquisa na formação e na prática dos professores</p> <ul style="list-style-type: none"> • Leitura em sala e elaboração de resenha (grupos) – Em sala • Entrega em sala 05.07.2023 <ul style="list-style-type: none"> ◦ <i>Texto 1</i> – A complexa relação entre o professor e a pesquisa; ◦ <i>Texto 2</i> – Pesquisa, formação e prática docente; ◦ <i>Texto 3</i> - Formação de professores e pesquisa: Uma relação Possível? ◦ <i>Texto 4</i> - O professor pesquisador; 	28.06.2023
03	<p>1. O Papel da pesquisa na formação e na prática dos professores</p> <p><u>SÁBADO LETIVO</u> Conclusão da leitura e elaboração de resenha pelos grupos</p> <ul style="list-style-type: none"> • Entrega em sala 05.07.2023 	01.07.2023*
04	<p>1. O Papel da pesquisa na formação e na prática dos professores</p> <ul style="list-style-type: none"> • Roda de conversa sobre os textos <p><i>Apresentação:</i> Valor da pesquisa científica</p>	05.07.2023
05	<p>2. Regulamento do Trabalho de Conclusão de Curso</p> <p>2.1 Projeto de Pesquisa: Planejamento da pesquisa, metodologia do planejamento, execução do planejamento.</p> <p>2.2 Elementos presentes: escolha do tema, delimitação do tema, escolha do título, problema de pesquisa, objetivo geral e objetivos específicos, hipóteses, justificativa, metodologia de produção de dados, metodologia de análise de dados, Fundamentação teórica, contextualização do objeto de pesquisa, cronograma, conclusão, etc.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Normas para elaboração dos projetos • Definição de prazo para entrega do projeto; • Apresentação: Estrutura do Projeto de Pesquisa e a normatização segundo a ABNT: NBR 14724 	12.07.2023
06	<p>2. Regulamento do Trabalho de Conclusão de Curso</p> <p>2.1 Elementos presentes: escolha do tema, delimitação do tema, escolha do título, problema de pesquisa, objetivo geral e objetivos específicos, hipóteses, justificativa, metodologia de produção de dados, metodologia de análise de dados, Fundamentação teórica, contextualização do objeto de pesquisa, cronograma, conclusão, etc.</p> <p><u>SÁBADO LETIVO</u> Organização da estrutura do projeto</p>	16.07.2023*
07	<p>3. A Leitura e a Escrita Científica.</p> <p>3.1 Reconhecer a importância da metodologia científica e a construção de hipóteses científicas;</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Apresentação:</i> Leitura e escrita; • Orientação e acompanhamento da produção do projeto efetivado pelos alunos; 	19..07.2023

08	<p>3. A Leitura e a Escrita Científica. 3.2 Utilizar as ferramentas de busca científica e tecnológica;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Visita a biblioteca da UNIR; • Apresentação e Discussão sobre as busca das fontes na base de dados online. • Apresentação: ABNT NBR 10520: citações <p>Orientação e acompanhamento da produção do projeto efetivado pelos alunos;</p>	26.07.2023
09	<p>3. A Leitura e a Escrita Científica.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Atividade Avaliativa escrita individual: Citações; • Orientação e acompanhamento da produção do projeto efetivado pelos alunos; 	02.08.2023
10	<p>3. A Leitura e a Escrita Científica. 3.3 A ética na pesquisa; Texto 5: MAINARDES, J. A ética na pesquisa em educação: panorama e desafios pós-Resolução CNS nº 510/2016. Educação, Porto Alegre, v. 40, n. 2, p.160-173, maio-ago. 2017.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Leitura e discussão em sala; 	09.08.2023
11	<p>3. A Leitura e a Escrita Científica. 3.4 Técnicas de produção de dados</p> <ul style="list-style-type: none"> • Apresentação: Técnicas de organização e análise de dados; • Orientação e acompanhamento da produção do projeto efetivado pelos alunos; 	16.08.2023
12	<p>3. A Leitura e a Escrita Científica. 3.4 Técnicas de produção de dados</p> <ul style="list-style-type: none"> • Apresentação: ABNT NBR 10520: ABNT NBR 6023: referências • Discussão sobre o Projeto Final; últimas orientações do projeto de pesquisa <p>Entrega do Projeto de pesquisa no SIGAA até o dia 30.08.2023</p>	23.08.2022
13	<p>3. A Leitura e a Escrita Científica. Atividade Avaliativa escrita individual: Referencias;</p>	30.08.2023
14	<p>4. Normatização do Projeto e da Monografia 4.1 Estrutura da Monografia em conformidade com o manual de elaboração do TCC/DACIE; 4.2 Normas da Associação Brasileira de Normas Técnicas (ABNT)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Apresentação: Estrutura do texto dissertativo/monografia (Elementos pré-textuais, textuais e pós-textuais); • Normas institucionais para construção do TCC 	06.09.2023
15	<p>4. Normatização do Projeto e da Monografia 4.1 Estrutura da Monografia em conformidade com o manual de elaboração do TCC/DACIE; 4.2 Normas da Associação Brasileira de Normas Técnicas (ABNT)</p>	09.09.2023*

	<u>SÁBADO LETIVO</u> Organização da estrutura do TCC – Trabalho de Conclusão de curso	
16	4. Normatização do Projeto e da Monografia 4.1 Estrutura da Monografia em conformidade com o manual de elaboração do TCC/DACIE; 4.2 Normas da Associação Brasileira de Normas Técnicas (ABNT) <ul style="list-style-type: none"> • Orientação e acompanhamento da produção da estrutura e primeiro capítulo efetivado pelos alunos; • Definição do Cronograma para os atendimentos individuais; 	13.09.2023
17	4. Normatização do Projeto e da Monografia 4.1 Estrutura da Monografia em conformidade com o manual de elaboração do TCC/DACIE; 4.2 Normas da Associação Brasileira de Normas Técnicas (ABNT) <p><u>SÁBADO LETIVO</u> Organização do primeiro capítulo – Trabalho de Conclusão de curso</p>	16.09.2023*
18	4. Normatização do Projeto e da Monografia 4.1 Estrutura da Monografia em conformidade com o manual de elaboração do TCC/DACIE; 4.2 Normas da Associação Brasileira de Normas Técnicas (ABNT) <ul style="list-style-type: none"> • Orientação e acompanhamento INDIVIDUAL da produção da estrutura e primeiro capítulo- CONFORME CRONOGRAMA PRÉ-DEFINIDO; 	20.09.2023
19	4. Normatização do Projeto e da Monografia 4.1 Estrutura da Monografia em conformidade com o manual de elaboração do TCC/DACIE; 4.2 Normas da Associação Brasileira de Normas Técnicas (ABNT) <ul style="list-style-type: none"> • Orientação e acompanhamento INDIVIDUAL da produção da estrutura e primeiro capítulo- CONFORME CRONOGRAMA PRÉ-DEFINIDO; 	27.09.2023
20	4. Normatização do Projeto e da Monografia 4.1 Estrutura da Monografia em conformidade com o manual de elaboração do TCC/DACIE; 4.2 Normas da Associação Brasileira de Normas Técnicas (ABNT) <ul style="list-style-type: none"> • Orientação e acompanhamento da produção da estrutura e primeiro capítulo efetivado pelos alunos; • Entrega do Projeto de pesquisa no SIGAA até o dia 11.10.2023 	04.10.2023
21	4. Normatização do Projeto e da Monografia 4.1 Estrutura da Monografia em conformidade com o manual de elaboração do TCC/DACIE; 4.2 Normas da Associação Brasileira de Normas Técnicas (ABNT) <ul style="list-style-type: none"> • Entrega da estrutura e primeiro capítulo da Monografia ; 	11.10.2023
22	Avaliação Repositiva (Período 16/10/2023 a 17/10/2023)	16.10.2023
	O cronograma poderá sofrer modificações no decorrer da disciplina	

* Atividades realizadas aos sábados em complementação à carga horária letiva fixada para a disciplina.

REFERÊNCIAS

BÁSICA

COSTA, Marisa Vorraber (Org.). **Caminhos investigativos II**: outros modos de pensar e fazer pesquisa em educação. Rio de Janeiro: DP&A, 2002.

GERALDI, Corinta Maria Grisolia; FIORENTINI, Dario; PEREIRA, Elisabete Monteiro de A. (Org.). **Cartografias do trabalho docente**: professor(a)-pesquisador(a). Campinas: Mercado de Letras: ABL, 1998.

GUEDES-PINTO, Ana Lúcia. **Rememorando trajetórias da professora-alfabetizadora**: a leitura como prática constitutiva de sua identidade e formação profissionais. Campinas, SP: Mercado de Letras: Fapesp, 2002.

MOROZ, Melania e GIANFALDONI, Mônica Helena Tieppo Alves. **O processo de pesquisa**: iniciação. Brasília: Plano Editora, 2002.

VIEIRA, Sofia Lecher. **Ser professor**: pistas de investigação. Brasília: Plano Editora, 2002.

COMPLEMENTAR

AGUIAR, Joaquim Alves de. **Espaços da memória**: um estudo sobre Pedro Nava. São Paulo: Editora da Universidade de São Paulo/Edusp/Fapesp, 1998.

ANDRÉ, Marli Eliza D. A. **Etnografia da prática escolar**. 4. ed. Campinas-SP: Papirus, 1995.

BARBIER, René. **A pesquisa-ação**. Brasília: Líber Livro, 2002.

BAKHTIN, Mikhail. **Estética da Criação Verbal**. 2. ed. São Paulo: Hicitec, 1997a.

BENJAMIN, W. **Magia e técnica, arte e política**. Ensaios sobre literatura e história da cultura. São Paulo: Brasiliense, 1987.

BOGDAN, Robert; BIKLEN, Sari. **Investigação qualitativa em educação**: uma introdução à teoria e aos métodos. Porto Codex, Portugal: Porto Editora, 1999.

BUENO, Belmira Oliveira; CATANI, Denice Bárbara; SOUSA, Cynthia Pereira. **A vida e o ofício dos professores**: formação contínua, autobiografia e pesquisa em colaboração. São Paulo: Escrituras Editora, 1998.

BICUDO, Maria Aparecida Viggiani; SILVA JUNIOR, Celestino Alves da. (Org.). **Formação do educador**: organização da escola e do trabalho escolar. São Paulo: UNESP, 1999.

BICUDO, Maria Aparecida Viggiani; ESPOSITO, Vitória Helena Cunha (Org.). **Pesquisa qualitativa em educação**: um enfoque fenomenológico. Piracicaba: Editora Unimep, 1994.

CARVALHO, Maria do Carmo Brant; NETTO, José Paulo. **Cotidiano**: conhecimento e crítica. 4.ed. São Paulo: Cortez, 1996.

CHIZZOTTI, Antonio. **Pesquisa em ciências humanas e sociais**. 5. ed. São Paulo: Cortez, 2001.

COLL, César. **Aprendizagem escolar e construção do conhecimento**. Porto Alegre: Artes Médicas, 1994.

COSTA, Sérgio Francisco. **Estatística aplicada à pesquisa em educação**. Brasília: Plano Editora, 2004.

DEMO, Pedro. **Pesquisa participante**: saber pensar e intervir juntos. Brasília: Líber Livro, 2004.

ESTRELA, Albano. **Teoria e prática de observação de classes**: uma estratégia de formação de professores. Porto Codex, Portugal: Porto Editora, 1994.

FAZENDA, Ivani (Org.). **A pesquisa em educação e as transformações do conhecimento**. 2.ed. Campinas/SP: Papirus, 1997.

FRANCO, Maria Laura Puglisi Barbosa. **Análise de conteúdo**. Brasília: Plano Editora, 2003.

FREIRE, Paulo. **Pedagogia dos sonhos possíveis**. Ana Maria Araújo Freire (Org.). São Paulo: UNESP, 2001.

GATTI, Bernadete Angelina. **Grupo focal na pesquisa em ciências sociais e humanas**. Brasília: Liber Livro, 2005.

GATTI, Bernadete Angelina. **A construção da pesquisa em educação no Brasil**. Brasília: Plano Editora, 2002.

HAGUETTE, Teresa Maria Frota. **Metodologias qualitativas na sociologia**. 7. ed. Petrópolis, RJ: Vozes, 2000.

HERNÁNDEZ, Fernando. **Transgressão e mudança na educação**: os projetos de trabalho. Porto Alegre: Artmed, 2002.

KRAMER, Sonia; SOUZA, Solange J. (Org.). **Histórias de professores**: leitura, escrita e pesquisa em educação. São Paulo: Editora Ática, 1996.

LAPASSADE, Georges. **As microssociologias**. Brasília: Líber Livros, 2005.

LARROSA, Jorge. **Pedagogia profana**: danças, piruetas e mascaradas. 3. ed. Belo Horizonte: Autêntica, 2000.

LINHARES, Célia Frazão et al. **Ensinar e aprender**: sujeitos, saberes e pesquisa. 2. ed. Rio de Janeiro: DP&A, 2001.

LOMBARDI, José Claudinei (Org.). **Pesquisa em educação**: história, filosofia e temas transversais. Campinas, SP: Autores Associados, 1999.

MEIHY, José Carlos Sebe Bom. **Manual de história oral**. 4. ed. rev. e ampl. São Paulo: Loyola, 2002. _____ (Org.). **(Re)introduzindo história oral no Brasil**. São Paulo: Xamã, 1996.

MELO, Dinorá Machado. **Professora, é pra ler ou entender?** um estudo sobre a leitura de futuros professores. Niterói: Intertexto; São Paulo: Xamã, 2003.

MIZUKAMI, Maria da Graça Nicoletti et al. **Escola e aprendizagem da docência**: processos de investigação e formação. São Carlos: EdUFSCar, 2002.

MONTENEGRO, Antonio Torres. **História oral e memória**: a cultura popular revisitada. 3. ed. São Paulo: Contexto, 2001.

PAIVA, Edil V. de (Org.). **Pesquisando a formação de professores**. Rio de Janeiro: DP&A, 2003.

PATTO, Maria Helena Souza. **A produção do fracasso escolar**: histórias de submissão e rebeldia. São Paulo: T. A. Queiroz, 1990.

PENIN, Sônia. **Cotidiano e escola**: a obra em construção. 2. ed. São Paulo: Cortez, 1995.

PEREIRA, Júlio Emílio Diniz; ZEICHNER, Kenneth M. (Org.). **A pesquisa na formação e no trabalho docente**. Belo Horizonte: Autêntica, 2002.

SILVA, Maria Ozanira da Silva e. **Refletindo a pesquisa participante no Brasil e na América Latina**. 2. ed. ver. e ampl. São Paulo: Cortez, 1991.

THIOLLENT, Michel. **Metodologia da pesquisa ação**. 5. ed. São Paulo: Cortez; Autores Associados, 1992.

VIANNA, Eraldo Marelím. **Pesquisa em educação**: a observação. Brasília: Plano Editora, 2003.

ZAGO, Nadir; CARVALHO, Marília Pinto de; VILELA, Rita Amélia Teixeira (Org.). **Itinerários da pesquisa**: perspectivas qualitativas em sociologia da educação. Rio de Janeiro: DP&A, 2003.

SZYMANSKI, Heloisa (Org.). **A entrevista na pesquisa em educação**: a prática reflexiva. Brasília: Plano Editora, 2002.

Assinado e datado eletronicamente.



Documento assinado eletronicamente por **CRISTIANE TALITA GROMANN DE GOUVEIA, Docente**, em 30/05/2023, às 21:13, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 6º, § 1º, do [Decreto nº 8.539, de 8 de outubro de 2015](#).



A autenticidade deste documento pode ser conferida no site http://sei.unir.br/sei/controlador_externo.php?acao=documento_conferir&id_orgao_acesso_externo=0, informando o código verificador **1361866** e o código CRC **C18D18C8**.